

FACULTAD DE COMUNICACIÓN

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**DOBLE GRADO EN PERIODISMO Y
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

CONVOCATORIA DE OCTUBRE

CURSO 2023-2024

APROBADO EN COMISIÓN PERMANENTE 28/09/2023

1º DE DOBLE GRADO DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.**[CURSO 2023-2024]****Asignaturas 1º Cuatrimestre:**

Asignatura	día	hora	aulas
Historia de la Cultura Contemporánea	16/10/23	12.30	2.2
Historia Social de la Comunicación	31/10/23	09.00	3.12
Introducción a la Economía Aplicada	18/10/23	12.30	3.4 a 3.6
Introducción a la Sociología	30/10/23	09.00	2.3
Relaciones Internacionales	20/10/23	09.00	2.3 y 2.4
Tendencias Literarias en la Cultura Contemporánea	18/10/23	12.30	3.1
Teoría de la Imagen	30/10/23	12.30	2.4

Asignaturas 2º Cuatrimestre:

Asignatura	día	hora	aulas
Historia del Pensamiento Político y Social	23/10/23	09.00	2.3 y 2.4
Psicología Social de la Comunicación	24/10/23	17.30	2.3
Tecnología de los Medios Audiovisuales I	25/10/23	12.30	2.1
Teoría de la Comunicación y de la Información	25/10/23	09.00	2.3 y 2.4
Teoría y Estructura de la Publicidad	31/10/23	15.30	2.3

Derecho Audiovisual	23/10/23	12.30	2.1
Historia del Cine	24/10/23	12.30	4.1

2º DE DOBLE GRADO DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.

[CURSO 2023-2024]

Asignaturas 1º Cuatrimestre:

Asignatura	día	hora	aulas
Derecho de la Información	16/10/23	12.30	2.1
Lengua española: Saber idiomático y Competencias Comunicativas	17/10/23	09.00	3.12
Teoría del Periodismo	24/10/23	12.30	2.1
Tecnología y Diseño de la Información Escrita	19/10/23	12.30	2.1
Guión Audiovisual	16/10/23	09.00	3.12
Realización I. Fundamentos Básicos	25/10/23	09.00	3.12
Tecnología de los Medios Audiovisuales II	----	----	----

Asignaturas 2º Cuatrimestre:

Asignatura	día	hora	aulas
Economía de los Medios Audiovisuales	19/10/23	09.00	3.12
Géneros y Estilos Periodísticos	20/10/23	12.30	2.3 y 2.4
Periodismo Especializado	26/10/23	12.30	2.1
Producción Periodística	27/10/23	12.30	2.1
Producción y Empresa Audiovisual I	20/10/23	09.00	3.12
Realización II. Iluminación y Multicámara	30/10/23	09.00	3.12
Teoría y Técnicas Audiovisuales aplicadas al Periodismo	31/10/23	12.30	2.1

3º DE DOBLE GRADO DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.**[CURSO 2023-2024]****Asignaturas 1º Cuatrimestre:**

Asignatura	día	hora	aulas
Gabinetes de Comunicación	16/10/23	09.00	4.1
Historia del Periodismo Universal	18/10/23	12.30	2.1
Periodismo Político y Económico	20/10/23	09.00	4.1
Realización III. Video Digital y Postproducción	30/10/23	12.30	3.12

Redacción Periodística (Prensa)	23/10/23	12.30	2.2
Narrativa Audiovisual	17/10/23	12.30	3.12
Producción y Empresa Audiovisual II	18/10/23	12.30	3.8

3º DE DOBLE GRADO DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL. [CURSO 2023-2024]

Asignaturas 2º Cuatrimestre:

Asignatura	día	hora	aulas
Programación y Gestión Televisiva y Radiofónica	20/10/23	12.30	3.12
Fotoperiodismo	30/10/23	12.30	2.1
Historia del Periodismo Español	25/10/23	12.30	2.3 y 2.4
Redacción Periodística	31/10/23	12.30	2.2
Metodologías de Investigación en Comunicación Audiovisual	24/10/23	12.30	3.12
Técnicas de Investigación en el Periodismo	18/10/23	12.30	2.3 y 2.4
Tecnologías de Nuevos Medios Audiovisuales	30/10/23	15.30	2.3

Asignaturas 1º Cuatrimestre:

Asignatura	día	hora	aulas
Análisis del Discurso Periodístico	23/10/23	12.30	3.4 y 3.5
Industrias Culturales Audiovisuales	19/10/23	15.30	2.3
Cibercultura	17/10/23	09.00	2.3
Documentación Periodística	17/10/23	12.30	2.1
Movimientos Estéticos Contemporáneos	18/10/23	09.00	3.12

Asignaturas 2º Cuatrimestre:

Asignatura	día	hora	aulas
Códigos y Valores de la Profesión Periodística	24/10/23	09.00	2.3 y 2.4
Estructura y Poder de la Comunicación	26/10/23	09.00	2.3 y 2.4

ASIGNATURAS OPTATIVAS DEL PRIMER CUATRIMESTRE.

Asignatura	día	hora	aulas
Cines Periféricos	16/10/23	15.30	2.3
Cómic y Humor Gráfico	17/10/23	15.30	2.3
Diseño de Juegos y Ludonarrativa	27/10/23	12.30	2.3
Documentación Audiovisual	18/10/23	15.30	2.3
Edición y Postproducción Digital de Audio	---	---	---
Medios de Comunicación y Sociedad del Conocimiento	----	----	----
Música y Cultura de Masas	20/10/23	09.00	3.3
Opinión Pública	17/10/23	09.00	4.1
Organización y Gestión de Empresas Periodísticas	18/10/23	09.00	4.1.
Periodismo Científico y Ambiental	19/10/23	09.00	4.1
Periodismo de Viajes	19/10/23	12.30	4.1
Periodismo Social y Educativo	20/10/23	12.30	4.1
Puesta en Escena Audiovisual	26/10/23	12.30	3.9
Recursos Documentales y Periodismo de Datos	25/10/23	15.30	4.1

Redacción Periodística en la Red	26/10/23	09.00	4.1.
Teoría y Técnica del Documental y la Publicidad Audiovisual	25/10/23	12.30	2.3.

ASIGNATURAS OPTATIVAS DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE.

Asignatura	día	hora	aulas
Diseño de Programas Informativos	24/10/23	09.00	4.1
Educación y Comunicación Audiovisual	24/10/23	15.30	4.1
Escritura Creativa	16/10/23	12.30	4.1
Estudios de Género en Comunicación Audiovisual	25/10/23	15.30	2.3
Géneros y Formatos Audiovisuales	26/10/23	15.30	4.1
Historia de la Radiotelevisión	23/10/23	12.30	3.12
Historia del Cine Español	16/10/23	12.30	3.12
Internet, Redes Sociales y Medios de Comunicación	27/10/23	09.00	3.12

Mitos e Imaginario de la Cultura Audiovisual	25/10/23	12.30	3.1
Periodismo Cultural	26/10/23	09.00	4.1
Periodismo de Sucesos y Tribunales	16/10/23	17.30	4.1
Periodismo Deportivo	30/10/23	12.30	2.2
Teoría e Historia de la Propaganda	27/10/23	12.30	4.1
Teoría y Crítica Audiovisual y Multimedia	23/10/23	15.30	2.3
Teoría, Producción y Realización de Radio	----	----	----

TRABAJO FIN DE GRADO

[CURSO 2023-2024].

DEFENSA DEL TRABAJO: los días 30 y 31 de octubre de 2023.